

Wymagania edukacyjne – Muzyka, klasa 4

Ocena celująca

Uczeń spełnia wszystkie wymagania na ocenę bardzo dobrą oraz:

- wykazuje zainteresowanie muzyką poza szkołą (uczestniczy w koncertach, zajęciach dodatkowych, śpiewa w chórze lub gra na instrumencie),
- sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami w praktycznych i teoretycznych zadaniach muzycznych,
- opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania,
- zna i poprawnie wykonuje wszystkie przewidziane w programie piosenki (czysto intonacyjnie, z zachowaniem rytmu i dynamiki),
- jest zdyscyplinowany i wyróżniająco aktywny na lekcjach,
- umie improwizować krótkie melodie lub rytmy,
- aktywnie uczestniczy w zajęciach i chętnie podejmuje dodatkowe zadania (np. prezentacje o muzykach),
- inicjuje różne działania i projekty.

Ocena bardzo dobra

Uczeń opanował na wysokim poziomie zakres wiedzy i umiejętności określony w podstawie programowej z muzyki oraz:

- prawidłowo śpiewa wszystkie przewidziane w programie piosenki,
- zna wartości rytmiczne i nuty w kluczu wiolinowym w zakresie omawianym na lekcjach,
- potrafi rozpoznać wybrane instrumenty muzyczne oraz grupy instrumentów,
- umie określić charakter utworu muzycznego (np. wesoły, smutny, szybki, wolny),
- poprawnie wykonuje ćwiczenia rytmiczne i melodyczne,
- samodzielnie i poprawnie muzycznie gra na flecie prostym lub dzwonekch większość melodii przewidzianych w programie nauczania,
- starannie wykonuje ćwiczenia praktyczne,
- aktywnie uczestniczy w zajęciach, pracuje samodzielnie i w grupie.

Ocena dobra

Uczeń opanował większość wiadomości i umiejętności przewidzianych w podstawie programowej z muzyki oraz:

- śpiewa większość piosenek przewidzianych w programie (czasem z pomocą nauczyciela),
- zna podstawowe wartości rytmiczne (cała nuta, półnuta, ćwierćnuta, ósemka) i pauzy,
- zna zapis kilku dźwięków gamy C-dur i potrafi je odczytać,
- umie rozpoznać niektóre instrumenty na ilustracji lub ze słuchu,
- poprawnie i z niewielką pomocą nauczyciela gra melodie na flecie prostym lub dzwonekch,
- stara się utrzymywać rytm i tempo podczas wspólnego śpiewu i muzykowania,
- zazwyczaj pracuje systematycznie i efektywnie.

Ocena dostateczna

Uczeń:

- śpiewa proste piosenki (często z pomocą nauczyciela),
- zna tylko podstawowe elementy zapisu nutowego (np. 2–3 wartości rytmiczne, kilka dźwięków),
- rozpoznaje najczęściej używane instrumenty (fortepian, gitara, skrzypce, trójkąt),
- z pomocą nauczyciela potrafi określić tempo i nastrój utworu,
- wykonuje proste ćwiczenia rytmiczne i melodyczne,
- wykazuje minimalne zaangażowanie w zajęcia, ale stara się wykonywać polecenia.

Ocena dopuszczająca

Uczeń:

- zna fragmenty niektórych piosenek, ale nie zawsze śpiewa poprawnie,
- z trudem rozpoznaje podstawowe wartości rytmiczne i nuty,
- potrafi rozpoznać 1–2 instrumenty muzyczne,
- tylko przy dużej pomocy nauczyciela wykonuje ćwiczenia rytmiczne,
- rzadko aktywnie uczestniczy w zajęciach, ale stara się unikać przeszkadzania,

Ocena niedostateczna

Otrzymuje uczeń, który nie zrealizował w stopniu minimalnym wymagań na ocenę dopuszczającą. Ocena niedostateczna nie jest wynikiem braku możliwości i uzdolnień muzycznych ucznia, ale wynika z jego całkowitej niechęci do realizacji zadań edukacyjnych i lekceważącego stosunku do przedmiotu, mimo usilnych starań nauczyciela.

W przypadku ucznia posiadającego opinię Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej zastosowane zostanie indywidualne podejście do dziecka zgodnie z zaleceniami.