

Wymagania edukacyjne – Muzyka, klasa 6

Ocena celująca

Uczeń:

- wykazuje się wiedzą wykraczającą poza program klasy 6,
- samodzielnie wyszukuje informacje o muzyce, kompozytorach i gatunkach muzycznych,
- aktywnie uczestniczy w życiu muzycznym szkoły (konkursy, występy, chóry, zespoły),
- potrafi śpiewać lub grać utwory trudniejsze niż przewidziane programem,
- rozpoznaje style muzyczne, epoki i wybrane utwory muzyczne z różnych okresów,
- formułuje własne opinie i oceny dzieł muzycznych, uzasadniając je,
- prezentuje szczególne zainteresowania muzyczne (np. gra na instrumencie, komponowanie, udział w zajęciach pozaszkolnych).

Ocena bardzo dobra

Uczeń:

- swobodnie posługuje się pojęciami muzycznymi z zakresu materiału klasy 6,
- śpiewa z poprawną intonacją, dykcją i wyrazem muzycznym,
- rozpoznaje na słuch bardziej rozbudowane instrumenty i utwory muzyczne,
- potrafi wskazać cechy charakterystyczne epok i stylów muzycznych omawianych w klasie 6,
- umie zaprezentować na instrumencie szkolnym bardziej złożone melodie,
- aktywnie uczestniczy w zajęciach muzycznych,
- zna i potrafi omówić twórczość wybitnych kompozytorów polskich i światowych,
- potrafi wypowiedzieć się o własnych wrażeniach muzycznych.

Ocena dobra

Uczeń:

- zna i rozumie większość pojęć muzycznych omawianych na lekcjach,
- śpiewa w grupie i solo krótkie utwory, zachowując poprawną intonację i rytm,
- rozpoznaje główne instrumenty i potrafi określić ich rodzinę (strunowe, dęte, perkusyjne),
- potrafi wskazać charakter utworu (wesoły, smutny, spokojny, dynamiczny),
- zna podstawowe fakty z życia wybranych kompozytorów i rozpoznaje niektóre ich utwory,
- potrafi samodzielnie zaprezentować prostą grę na instrumencie szkolnym (np. flecie, dzwonek).

Ocena dostateczna

Uczeń:

- poprawnie wyjaśnia podstawowe terminy muzyczne poznane w klasie 6,
- śpiewa w grupie proste piosenki z zachowaniem w miarę poprawnej intonacji i rytmu,
- potrafi samodzielnie wykonać prosty rytm na instrumentach perkusyjnych,
- rozpoznaje podstawowe instrumenty w nagraniu,
- zna podstawowe informacje o życiu i twórczości wybranych kompozytorów,
- potrafi wymienić podstawowe gatunki muzyczne (np. pieśń, taniec, marsz).

Ocena dopuszczająca

Uczeń:

- zna i rozpoznaje podstawowe pojęcia muzyczne omawiane na lekcjach,
- odróżnia śpiew od mówienia, rozpoznaje podstawowe elementy dzieła muzycznego (melodia, rytm, tempo),
- uczestniczy w śpiewie zbiorowym, choć z pomocą nauczyciela,
- potrafi wskazać kilka instrumentów muzycznych i ich brzmienie,
- wykonuje proste ćwiczenia rytmiczne,
- potrafi wymienić nazwiska kilku znanych kompozytorów polskich i zagranicznych.

Ocena niedostateczna

Otrzymuje uczeń, który nie zrealizował w stopniu minimalnym wymagań na ocenę dopuszczającą. Ocena niedostateczna nie jest wynikiem braku możliwości i uzdolnień muzycznych ucznia, ale wynika z jego całkowitej niechęci do realizacji zadań edukacyjnych i lekceważącego stosunku do przedmiotu, mimo usilnych starań nauczyciela.

W przypadku ucznia posiadającego opinię Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej zastosowane zostanie indywidualne podejście do dziecka zgodnie z zaleceniami.